

EXPERIENCIA PROFESIONAL

ARQUITECTO Y URBANISTA

Diciembre 1997 a Diciembre 1998 y Junio 2002 al Presente

ROSALES TINOCO arquitectos y urbanistas – Ciudad de Guatemala

Se dedica a diseñar planes maestros de desarrollo urbano bajo los principios de urbanismo tradicional **Neo-Urbanistas**, para el sector privado y público; entre ellos **Cayalá** y **El Naranjo**. Organizar y dirigir “*Charrettes*” o seminarios de diseño para la generación de planes maestros. Desarrollar Planes de Ordenamiento Territorial. Realizar diseños arquitectónicos y desarrollar juegos de planos de construcción y de urbanización de proyectos comerciales, residenciales y de uso mixto.

También dirigir lo siguiente:

- Realizar las etapas preliminares para el desarrollo de proyectos.
- Coordinar el concepto de las tipologías a usarse para el diseño de los edificios, y los correspondientes estudios de factibilidad.
- Coordinar los proyectos de diseño creados por varias oficinas de Arquitectos.
- Coordinar el desarrollo de las etapas de proyectos macro, hasta la creación de los documentos para su construcción.
- Seleccionar y definir las estrategias de mercadeo, así como campañas generales para los proyectos.

VOCAL SUPLENTE DE LA JUNTA DIRECTIVA FHA

Marzo 2022 al Presente

INSTITUTO DE FOMENTO DE HIPOTECAS ASEGURADAS – Ciudad de Guatemala

Funge como Vocal Titular en representación del Ministerio de Economía en la Junta Directiva del FHA; donde se asume la responsabilidad de Analizar y aprobar proyectos en los que el FHA asegura hipotecas, aprobar las inversiones de las reservas del FHA en los bancos del sistema, aprobar precios de la venta de los activos extraordinarios del FHA, aprobar las ventas de activos extraordinarios del FHA, velar en general por la buena gestión del FHA.

VOCAL TITULAR DE LA JUNTA DIRECTIVA FHA

Marzo 2018 a Noviembre 2020

INSTITUTO DE FOMENTO DE HIPOTECAS ASEGURADAS – Ciudad de Guatemala

VICEMINISTRO DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

Marzo 2015 a Noviembre 2015

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES Gobierno de Guatemala – Ciudad de Guatemala

Generó propuestas y acciones institucionales que se orientaran a la implementación de las políticas culturales nacionales y en el ámbito de su competencia, el Plan Nacional de Desarrollo Cultural a largo plazo. Creó, estrategias y mecanismos para la protección y conservación del patrimonio cultural y natural, tangible e intangible del país.

REPRESENTANTE DEL MINISTERIO DE CULTURA ANTE EL CONSEJO PARA LA PROTECCIÓN DE LA ANTIGUA GUATEMALA

Julio 2015 a Diciembre 2015

CONSEJO PARA LA PROTECCIÓN DE LA ANTIGUA GUATEMALA – Antigua Guatemala

Representó al Ministerio de Cultura y Deportes ante el Consejo Para La Protección de La Antigua Guatemala en su misión de Cuidar, Proteger, Restaurar y Conservar los Bienes Muebles e Inmuebles Nacionales, Municipales o de Particulares, situados en La Antigua Guatemala y sus áreas circundantes.

ARQUITECTO

Septiembre 2001 a Junio 2002

Práctica independiente - Miami, FL

Prestó diversos servicios de diseño para casas individuales y participó como diseñador en varios “*Charrettes*”, o seminarios de diseño para generar planes maestros Neo-Urbanistas.

DIRECTOR DE PROYECTOS

Septiembre 2000 a Septiembre 2001

Correa Valle & Valle Town Planners - Coral Gables, FL

Oficina de Arquitectos especializados en diseño Neo-Urbanista y arquitectura. Diseñó proyectos de vivienda de bajo costo.

CATEDRÁTICO

Agosto 2000 a Septiembre 2001

Escuela de Arquitectura, Universidad de Miami, Coral Gables, FL

Impartió cátedra en el estudio de diseño de Nuevas ciudades y de Retroalimentación Urbana y Suburbana del programa de Maestría en Diseño y Planificación Urbana de la Escuela de Arquitectura, a los aspirantes a una Maestría en Arquitectura.

COORDINADOR DE DESARROLLO

Diciembre 1997 a Diciembre 1998

Inversiones Las Pilas – Ciudad de Guatemala

Coordinó la creación de un plan maestro para desarrollar 280 hectáreas en un suburbio de la ciudad de Guatemala. El plan maestro proponía los diseños preliminares para la nueva ciudad de El Naranjo, y fue creado en conjunto con un equipo de cinco Arquitectos prominentes de Guatemala y la firma “Town Planners” Correa Valle & Valle.

También tuvo las siguientes atribuciones:

- Realizar las etapas preliminares para el desarrollo del proyecto.
- Coordinar el concepto de las tipologías de unidades a usarse para el diseño de los edificios, y los correspondientes estudios de factibilidad.
- Coordinar el desarrollo de las etapas del proyecto y creación de los documentos para su construcción.
- Seleccionar y definir las estrategias de mercadeo y propaganda, y reforzar esfuerzos para promover las ventas con el departamento de ventas, así como la campaña para el proyecto en general.

INVESTIGADOR

Enero a Junio 1999

Escuela de Arquitectura, Universidad de Navarra, Pamplona, España

Fue becado por el Gobierno Español para participar en un proyecto de investigación sobre Pensadores y Teorías Urbanas del Siglo Veinte.

CATEDRÁTICO

Junio 1996 a Diciembre 1998

Escuela de Arquitectura, Universidad Francisco Marroquín, Ciudad de Guatemala

Preparó, implementó y enseñó los cursos de Tipología Estructural I y II a estudiantes en el tercer y cuarto año de Arquitectura.

ARQUITECTO/SOCIO DIRECTOR

Enero 1992 a Noviembre 1993 y Junio 1994 a Diciembre 1997

Rosales Tinoco, Arquitectos- Ciudad de Guatemala

Se dedicó a la creación de imagen, diseño, desarrollo y estudios de factibilidad para varios proyectos; entre ellos:

- Un Edificio de Apartamentos.
- Un Centro de Diversión.
- Tres Torres para Oficinas.
- Un "Power Center" en conjunto con Diego Garai, un Arquitecto de Nueva York.
- Casas residenciales en la Ciudad de Guatemala y San Salvador, El Salvador.
- Diseño, Desarrollo y Construcción de una Agencia de Auto-Banco, y una Tienda de Perfumería.

DIRECTOR DE PROYECTOS

Diciembre 1993 a Mayo 1994

Solares & Lara, Arquitectos, Ciudad de Guatemala

Se encargó de dirigir a un equipo de diseño a cargo de proyectos simultáneos tales como una torre de oficinas, residencias privadas y una casa de Finca.

ESTUDIOS

MAESTRIA EN ARQUITECTURA EN DISEÑO Y PLANIFICACIÓN URBANA

Agosto 1999 a Agosto 2000

Escuela de Arquitectura, Universidad de Miami, Coral Gables, FL

TÍTULO EN GRADO DE LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Septiembre 1998

Facultad de Arquitectura, Universidad Francisco Marroquín, Ciudad de Guatemala

CERTIFICADO EN TÉCNICAS DE MERCADEO DE BIENES RAICES

Agosto 1998

Instituto Tecnológico de Monte Rey

PÉNSUM COMPLETO EN ARQUITECTURA

Enero 1988 a Noviembre 1992

Facultad de Arquitectura, Universidad Francisco Marroquín, Ciudad de Guatemala

ESCUELA DE ARQUITECTURA, UNIVERSIDAD DE TEXAS A&M, COLLEGE STATION, TEXAS

Junio a Agosto 1990

Completó los siguientes cursos como parte de un programa de intercambio de estudiantes con la Universidad Francisco Marroquín: Historia de la Tecnología de la Construcción y Diseño de un Puente.

FACULTAD DE INGENIERÍA, UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR, CIUDAD DE GUATEMALA

Enero a Noviembre 1987

Completó dos semestres y un curso de vacaciones en Ingeniería Mecánica Industrial.

AFILIACIONES PROFESIONALES

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE GUATEMALA

Colegiado número 3343

FUNDACIÓN CRECER

Es miembro fundador de Fundación Crecer para el desarrollo de Cantón Exposición en la Zona 4 de Guatemala.